

Краевое государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Алтайский краевой дворец творчества детей и молодежи»

Принята на методическом совете  
Протокол №2 от 10.09.2024 г.

Утверждена приказом

№ 151 от 10.09.2024 г.

Директор КГБУДО «АКДТДиМ»

Новицихина Н.В.



**Рабочая программа**  
**по предмету «Классический танец» на 2024-2025 учебный год**  
*дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы*  
*«Жизнь в танце»*  
*театра-танца «Феерия».*

Возраст обучающихся: 9-11 лет.  
Форма обучения очная

Составитель: Петрова И.Г.  
педагог дополнительного  
образования

Барнаул 2024.

### **I. Краткая характеристика групп(ы): 2, 3 и 4 группы**

В группах - 12 человек, 3 года обучения по классическому танцу с учебной нагрузкой 3 часа в неделю, возраст обучающихся от 9 до 11 лет. Всего 108 часа в год на группу.

В рамках настоящего предмета обучающиеся освоят партерную гимнастику, постановку корпуса, позиции рук и ног классического танца, элементов экзерсиса у станка, ориентироваться в пространстве.

Формы промежуточной и итоговой аттестации - открытые занятия, концерты.

**II. Основной целью** является: раскрыть индивидуальные способности детей, их эмоционально-образное восприятие окружающего мира. Сформировать интерес к классическому танцу. Освоить элементы классического танца, соответствующие 4-му году обучения.

### **III. Задачи:**

- формирование общей культуры, художественно-эстетического вкуса;
- ознакомить с основами классического танца, разобрав особенности и нюансы;
- изучение основных терминов классического танца;
- научить взаимосвязи музыки и движения.

### **IV. Ожидаемые результаты**

К концу года ребенок должен:

- иметь сформированную внутреннюю мотивацию к обучению;
- обладать навыками адаптации в социуме, быть мобильным;
- владеть профессиональными терминами, знаниями и понятиями;
- овладеть практическими умениями и навыками;
- иметь устойчивый интерес к занятиям, который проявляется в регулярном посещении занятий каждым учеником.

Воспитательный результат занятий данным предметом можно считать достигнутым, если дети проявляют стремление к выступлениям, самостоятельной работе в создании творческих проектов. Участие в краевых и международных конкурсах фестивалях.

## **календарный-тематический план**

### **Базовый уровень 4 год обучения 2, 3 и 4 группы**

№	наименование	Кол-во часов		Форма контроля
1.	Вводное занятие.  Знакомство с музыкальным материалом.  Инструктаж по технике безопасности.	2	16.09/16.09;	опрос
2.	Экзерсис у станка одной рукой:	44		

Demi plies в I,II,V	4	20.09; 27.09; 26.12./26.12;	Практическое занятие
Grand plies I, II, V	4	30.09/30.09; 10.02/10.02;	Практическое занятие
Battement tendus во все направления	4	23.09/23.09; 13.01/13.01;	Практическое занятие
Battement tendus jete во все направления	4	07.10/07.10; 17.03/17.03;	Практическое занятие
Проучивание Rond de jambe par terre en dehors et endedans	4	14.10/14.10; 03.02/03.02;	Практическое занятие
Проучивание passé par terre	1	11.10;	Практическое занятие
Проучивание Battement soutenu, во все направления	2	18.10; 25.10;	Практическое занятие
Отработка Battement tendus jete piques	2	06.12; 10.01;	Практическое занятие
Положение sur le cou-de- ped(условное, обхват и сзади)	3	31.01; 21.04/21.04;	Практическое занятие
Проучивание Battement frappes во всех направлениях	4	21.10/21.10; 03.03/03.03;	Практическое занятие
Relevés на полупальцах в I II V позициях	1	11.04;	Практическое занятие
Preparation Rond de jambe par terre	3	18.04; 28.04./28.04;	Практическое занятие
Упражнения для баланса	4	28.10/28.10; 05.05/05.05;	Практическое занятие
Battement releve Lent на 45 и 90 градусов	3	08.11/08.11; 25.04;	Практическое занятие
Battement developpe passé 90	4	11.11/11.11; 17.02/17.02;	Практическое занятие
Grand Battement jete во всех направлениях.	4	18.11/18.11; 11.03/11.03;	Практическое занятие

3.	Растяжка на станке: Комплекс упражнений состоит из разогрева, растяжки и укрепления мышц.	19	04.10; 01.11/01.11; 15.11; 22.11; 29.11; 13.12; 20.12; 27.12; 17.01; 24.01; 07.02; 14.02; 21.02; 07.03; 14.03; 21.03; 28.03; 04.04;	Практическое занятие
4.	Allegro: - по 6 позиции ног; - заучивание pas soute по 1,2 и 5 позиции ног; - заучивание pas echappe по 1 и 2 позиции ног; - заучивание changement de pieds.	14	25.11/25.11; 02.12/02.12; 20.01/20.01; 09.12/09.12; 31.03/31.03;; 27.01/27.01; 07.04/07.04;	Практическое занятие
5.	Port de bras: 1 и 2 вид	8	16.12/16.12; 24.03/24.03; 14.04/14.04; 12.05/12.05;	Практическое занятие
6.	Движение по диагонали: Tour chaine; Pas de chat;	7	23.12/23.12; 25.02/25.02; 28.02; 30.04; 08.05;	Практическое занятие
7.	Подготовка к итоговому занятию	6	16.05; 19.05/19.05; 23.05 26.05/26.05;	опрос
8.	Итого занятие	1	30.05.	показ
	Итого:	108 часов		

### I. Краткая характеристика групп(ы): 5 группа

В группах - 12 человек, 4 года обучения по классическому танцу с учебной нагрузкой 3 часа в неделю, возраст обучающихся от 10 до 12 лет. Всего 108 часа в год на группу.

В рамках настоящего предмета обучающиеся осваивают партерную гимнастику, постановку корпуса, позиции рук и ног классического танца, элементов экзерсиса у станка, ориентироваться в пространстве.

Формы промежуточной и итоговой аттестации - открытые занятия, концерты.

**II. Основной целью** является: раскрыть индивидуальные способности детей, их эмоционально-образное восприятие окружающего мира. Сформировать интерес к классическому танцу. Освоить элементы классического танца, соответствующие 5-му году обучения.

### III. Задачи:

- формирование общей культуры, художественно-эстетического вкуса;
- ознакомить с основами классического танца, разобрать особенности и нюансы;
- изучение основных терминов классического танца;
- научить взаимосвязи музыки и движения.

#### IV. Ожидаемые результаты

К концу года ребенок должен:

- иметь сформированную внутреннюю мотивацию к обучению;
- обладать навыками адаптации в социуме, быть мобильным;
- владеть профессиональными терминами, знаниями и понятиями;
- овладеть практическими умениями и навыками;
- иметь устойчивый интерес к занятиям, который проявляется в регулярном посещении занятий каждым учеником.

Воспитательный результат занятий данным предметом можно считать достигнутым, если дети проявляют стремление к выступлениям, самостоятельной работе в создании творческих проектов. Участие в краевых и международных конкурсах фестивалей.

### Календарный тематический план

Базовый уровень (5 год обучения) 5 группа

№	наименование	Кол-во часов		Форма контроля
1.	Вводное занятие. Знакомство с музыкальным материалом. Инструктаж по технике безопасности.	2	18.09/18.09;	опрос
2.	Экзерсис у станка одной рукой:	44		
	Demi plies в I,II,V	4	20.09; 27.09; 22.01/22.01;	Практическое занятие
	Grand plies I, II, V	4	02.10/02.10; 12.02/12.02;	Практическое занятие
	Battement tendus во все направления	4	25.09/25.09; 15.01/15.01;	Практическое занятие
	Battement tendus jete во все направления	4	23.10/23.10; 23.04/23.04;	Практическое занятие
	Проучивание Rond de jambe par terre en dehors et endedans	6	09.10/09.10; 05.02/05.02; 12.03/12.03;	Практическое занятие
	Проучивание passé par terre	1	11.10;	Практическое занятие
	Проучивание Battement	2	18.10; 25.10;	Практическое занятие

	soutenu, во все направления			
	Отработка Battement tendus jete piques	2	06.12; 10.01;	Практическое занятие
	Положение sur le cou-de-pied(условное, обхват и сзади)	3	31.01; 30.04/30.04	Практическое занятие
	Проучивание Battement frappes во всех направлениях	4	16.10/16.10; 05.03/05.03;	Практическое занятие
	Relevés на полупальцах в I II V позициях	1	11.04;	Практическое занятие
	Preparation Rond de jambe par terre	1	18.04;	Практическое занятие
	Упражнения для баланса	4	30.10/30.10; 07.05/07.05;	Практическое занятие
	Battement releve Lent на 45 и 90 градусов	3	06.11/06.11; 07.03;	Практическое занятие
	Battement developpe passé 90	4	13.11/13.11; 19.02/19.02;	Практическое занятие
	Grand Battement jete во всех направлениях.	4	20.11/20.11; 19.03/19.03;	Практическое занятие
3.	Растяжка на станке:  Комплекс упражнений состоит из разогрева, растяжки и укрепления мышц.	19	04.10; 01.11; 08.11; 15.11; 22.11; 29.11; 13.12; 20.12; 27.12; 17.01; 24.01; 07.02; 14.02; 21.02; 28.02; 14.03; 21.03; 28.03; 04.04;	Практическое занятие
4.	Allegro:  - по 6 позиции ног; - заучивание pas soute по 1,2 и 5 позиции ног; - заучивание pas echarpe по 1 и 2 позиции ног; - заучивание changement de pieds.	14	27.11/.27.11; 04.12/04.12; 02.04/.02.04;  11.12/11.12; 09.01/09.01; 29.01/29.01; 09.04/09.04;	Практическое занятие
5.	Port de bras:	8	18.12/18.12; 26.03/26.03;	Практическое занятие

	1 и 2 вид		16.04/16.04; 14.05/14.05;	
6.	Движение по диагонали: Tour chaine; Pas de chat;	7	25.12/25.12; 26.02/26.02; 25.04; 06.05; 08.05;	Практическое занятие
7.	Подготовка к итоговому занятию	6	16.05; 21.05/21.05; 23.05; 28.05/28.05;	опрос
8.	Итого занятие	1	30.05.	показ
	Итого:	108 часов		

Подпись: \_\_\_\_\_ И.Г. Петрова, педагог дополнительного  
образования