# КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «АЛТАЙСКИЙ КРАЕВОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»

#### ПРИКАЗ

09 октября 2023 г.

№ 27-гз

г. Барнаул

Об утверждении положения краевого конкурса методических разработок «Классный театр»

На основании государственного задания, плана работы КГБУ ДО «АКДТДиМ», с целью совершенствования профессиональных методических компетенций, повышения профессиональной мотивации и профессионального роста педагогов, использующих технологии театральной педагогики в образовательных организациях Алтайского края.

приказываю:

1. Утвердить Положение о краевом конкурсе методических разработок «Классный театр» (Приложение 1).

Директор

Н.В. Новичихина

Приложение 1 к приказу КГБУ ДО «АКДТДиМ от 09.10.2023 г. № 27-гз

#### Положение

# о проведении II краевого конкурса методических разработок «Классный театр» (далее - Положение)

#### 1. Обшие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения краевого конкурса методических разработок «Классный театр», условия участия и требования к конкурсным работам, порядок определения победителей (далее Конкурс).
- 1.2. Конкурс проводится в рамках реализации перечня поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических обучающихся конкурсов ДЛЯ по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с субъектов руководителями органов исполнительной власти осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении, в соответствии с законодательными и нормативно-правовыми документами:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Минпросвещения России от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

приказом Минпросвещения России от 3 сентября 2019 года N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

1.3. Конкурс организуется и проводится КГБУ ДО «Алтайский краевой дворец творчества детей и молодежи» при поддержке Министерства образования и науки Алтайского края (Оператор Конкурса).

#### 2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является совершенствование профессиональных методических компетенций, повышение профессиональной мотивации и профессионального роста педагогов, использующих технологии театральной педагогики в образовательных организациях Алтайского края.

#### 2.2. Задачи:

выявление, популяризация и продвижение новых эффективных педагогических практик и технологий по организации органичного включения театральной деятельности в учебный процесс общеобразовательных организаций Алтайского края;

стимулирование профессионального роста педагогических работников, их методического мастерства, потребности в исследовательской деятельности;

совершенствование научно-методического обеспечения образовательного процесса в образовательных организациях Алтайского края в области театральной деятельности.

#### 3. Руководство проведением Конкурса

- 3.1. Общее руководство по организации и проведению Конкурса осуществляет оргкомитет (далее Оргкомитет).
  - 3.2. Оргкомитет формирует состав жюри.
- 3.3. Жюри осуществляет экспертизу материалов, поступивших на Конкурс в соответствии с критериями оценки конкурсных материалов, и определяет победителей и призеров Конкурса в каждой номинации.

#### 4. Условия проведения Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются:

руководители, методисты, педагогические работники образовательных организаций Алтайского края, имеющие опыт работы в области театральной педагогики;

педагогические работники, использующие в урочной деятельности технологии театральной педагогики;

школьные театры различных жанров: драматический театр, театр миниатюр, театр моды, театр пантомимы, театр танца, КВН и т.д.

команды в составе более двух человек от организации-участника, в том числе в рамках межведомственного и (или) сетевого взаимодействия;

4.2. Конкурс проводится в заочной форме с 09.10 по 08.12.2023 года.

### 5. Номинации конкурса

## Номинация 1. «Театральный урок»:

на Конкурс предоставляются конспект учебного занятия, а также мультимедийное сопровождение к нему, предполагающие использование театральных методик во время проведения урочной деятельности в общеобразовательной организации.

# Номинация 2. «Театральное подворье»:

на Конкурс предоставляются методические разработки проведения реализации программы внеурочной деятельности; спектакля В рамках художественной дополнительной общеразвивающей программы общеразвивающей направленности; дополнительной программы художественной направленности, реализуемой в сетевой форме по договору с другой образовательной организацией – участником (например, организация дополнительного образования, профессиональная образовательная организация, образовательная организация высшего образования и др.), или организацией, обладающей имущественными, кадровыми, программными и иными ресурсами (например, учреждение культуры, предприятие реального сектора экономики и др.).

#### Номинация 3. «Театральный мастер-класс»:

на Конкурс предоставляются разработки мастер-классов, которые демонстрируют конкретный методический прием, метод, технологию театральной педагогики, отражают современные тенденции развития образования.

#### Номинация 4. «Школьный театр». «Визитная карточка»:

в номинации принимают участие школьные театры различных жанров: драматический театр, театр миниатюр, театр моды, театр пантомимы, театр танца, КВН и т.д.

на Конкурс предоставляется видеоролик, отражающий деятельность школьного театра в виде ссылки на видеоролик.

#### Номинация 5. «Школьный театр». «Web-страница»:

в номинации принимают участие школьные театры различных жанров: драматический театр, театр миниатюр, театр моды, театр пантомимы, театр танца, КВН и т.д.

на конкурс принимаются Web-страницы, содержание которых отражающий деятельность школьного театра в виде ссылки на Web-страницу.

#### Номинация 6. «Школьный театр». «Программа»:

на Конкурс предоставляются программы внеурочной деятельности; дополнительные общеразвивающие программы художественной общеразвивающие направленности; дополнительные программы художественной направленности, реализуемые в сетевой форме по договору с другой образовательной организацией – участником (например, организация дополнительного образования, профессиональная образовательная организация, образовательная организация высшего образования и др.), или организацией, обладающей имущественными, кадровыми, программными и иными ресурсами (например, учреждение культуры, предприятие реального сектора экономики и др.).

# Номинация 7. «Социальный/инклюзивный театр». «Визитная карточка»:

в номинации принимают участие социальные/инклюзивные театры.

на Конкурс предоставляется видеоролик, отражающий деятельность социального театра в виде ссылки на видеоролик.

### 6. Финансирование Конкурса

- 6.1. Для участников Конкурса вводится организационный взнос в размере 200 рублей с представленной работы.
- 5.2. Организационный взнос перечисляется до 20.11.2023 года. Реквизиты для перечисления указаны в Приложении 5. В назначении платежа обязательно указывать наименование конкурса («Классный театр»), ФИО участника и место проживания. Сканированная квитанция об оплате прилагается к заявке.

#### 7. Подведение итогов и награждение

7.1. По итогам Конкурса определяются победители в каждой номинации, которые награждаются дипломами I, II, III степеней.

- 7.2. По решению Оргкомитета и Жюри Конкурса отдельные участники могут награждаться специальными дипломами.
- 7.3. Участники, подавшие материалы на Конкурс и не занявшие призовых мест, награждаются дипломом участника.
  - 7.4. Лучшие материалы войдут в электронный тематический сборник.

#### 8. Заключительные положения

- 8.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента утверждения приказом КГБУ ДО «Алтайский дворец творчества детей и молодежи».
- 8.2. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Конкурса, исходя из его компетенции, в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.
- 8.3. Для участия в Конкурсе кандидаты не позднее 17.11.2023 на электронную почту teatr.altay@mail.ru *с темой письма «Классный театр»* направляют:

заявку (**обязательны** скан-копия и документ в формате Word) (Приложение 1);

согласие на обработку персональных данных (Приложение 2); согласие на распространение персональных данных (Приложение 3); конкурсные материалы (требования и критерии изложены в Приложении

4)
8.4. Информация о Конкурсе размещена на сайте дворец22.рф (Краевые мероприятия/Положения.Приказы.Письма)

Контактное лицо со стороны организатора Конкурса — Свечникова Галина Александровна, тел. 8 (3852) 72-26-13.

- 8.5. Материалы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.
- 8.6. Ответственность за содержание представленных на Конкурс работ организаторы не несут.
- 8.7. Оператор Конкурса и Оргкомитет вправе использовать материалы, представленные на Конкурс, в некоммерческих целях (размещение в Интернете, публикация в педагогических изданиях, т.д.).

# Заявка на участие в II краевом конкурсе методических разработок «Классный театр»

	Сведения о программно-методич	ческой разработке
1.	Наименование номинации, на	
	которую подается заявка	
2.	Название методической	
	разработки/материала	
3.	Ссылка на размещение	
	конкурсных материалов (для	
	номинации 4, 5 и 6)	
	Сведения об образовательно	й организации
1.	Муниципальное образование,	
	Населенный пункт (полное	
	название)	
2.	Наименование образовательной	
	организации (полностью, в	
2	соответствии с уставом)	
3.	Адрес	
4.	Телефон	
5.	Официальный сайт	
6.	Ф.И.О (полностью)	
	руководителя организации	
	Состав участников команды от	образовательной
	организации	
1.	Общее количество участников	
	команды	
	Сведения об участниках команд	ны от образовательной
	организации (заполняется на	-
1.	ФИО (полностью)	
2.	Должность (полностью)	
3.	Стаж работы в должности	
4.	Квалификационная категория	
	Контактные данные:	
5.	Мобильный телефон	
6.	E-mail	

Руководитель ОУ	/
	(подпись и расшифровка)

М.Π.

# СОГЛАСИЕ

#### на обработку персональных данных

Я,
(фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) субъекта персональных данных)
зарегистрирован по адресу:
(фактический адрес проживания
документ, удостоверяющий личность:
(наименование документа, серия, номер, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)
в целях осуществления КГБУ ДО «Алтайский краевой дворец творчества детей и молодежи (адрес: 656002, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Пионеров, д. 2, ИНН 2224139595, ОГРЕ 1102224001516) (далее — «Оператор») деятельности, предусмотренной положением проведении I краевого конкурса методических разработок «Классный театр», в соответствии п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласи Оператору на обработку (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций) совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средст с персональными данными (сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнени (обновление, изменение), извлечение, использование, передача (а именно предоставление доступ, за исключением распространения), обезличивание, блокирование, удаление уничтожение) следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии);
число, месяц, год рождения; вид, серия, номер документа, удостоверяющего личность, наименование органа, выдавшего его, дата выдачи; инн; снилс; номер контактного телефона; адрес электронной почты; место работы, занимаемая должность; стаж работы; иные сведения, предусмотренные анкетой участника I краевого конкурса методически разработок «Классный театр».  Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменно
форме.  Отзыв настоящего согласия может быть осуществлен мною в письменной форме
любое время по моему усмотрению.
Субъект персональных данных:
/
«»202г.

#### СОГЛАСИЕ

# на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения

Я,				
(фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) субъекта персональных данных)				
документ,	удостоверяющий	личность:		
	(наименование докумен	га, серия, номер, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)	,	
контактная	и информация:			
		(номер телефона, адрес электронной почты или		
	П-	очтовый адрес субъекта персональных данных)	,	

в целях осуществления КГБУ ДО «Алтайский краевой дворец творчества детей и молодежи» (далее — «Оператор») (адрес: 656002, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Пионеров, д. 2, ИНН 2224139595, ОГРН 1102224001516, сведения об информационном ресурсе оператора: http://www.дворец22.рф, деятельности, предусмотренной положением о проведении I краевого конкурса методических разработок «Классный театр», в соответствии со ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (далее — «Федеральный закон») даю согласие Оператору на обработку моих персональных данных в форме распространения:

Категория персональных данных	Перечень персональных данных	Разрешение к распространению (да/нет)
Общие персональные	фамилия	
данные	имя	
	отчество (при наличии)	
	год рождения	
	месяц рождения	
	дата рождения	
	место работы	
	занимаемая должность	
	стаж работы	
	характеризующие материалы с указанием конкретных заслуг	
Категория персональных данных	Перечень персональных данных	Разрешение к распространению (да/нет)

Биометрические персональные данные субъекта персональных	изображения, полученные с помощью фото-, видеоустройств и данные голоса, полученные с помощью
данных	звукозаписывающих устройств
Условия и запреты на	обработку вышеуказанных персональных данных (ч.9 ст. 10.1
Федерального закона)	
(нужное отметить)	
□ не устанавливаю	
□ устанавливаю запроператором неограниченно	рет на передачу (кроме предоставления доступа) этих данных му кругу лиц
□ устанавливаю зап	рет на обработку (кроме получения доступа) этих данных
неограниченным кругом ли	
□ устанавливаю усл	овия обработки (кроме получения доступа) этих данных
неограниченным кругом ли	щ:
строго определенны информационнотелекоммун данных:  Настоящее согласие форме.	никационных сетей, либо без передачи полученных персональных - действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной согласия может быть осуществлен мною в письменной форме в
Субъект персональных дан	ных:
«»	<u></u> г.

#### ТРЕБОВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

#### Номинация 1. «Театральный урок»:

на Конкурс предоставляются конспект учебного занятия, а также мультимедийное сопровождение к нему, предполагающие использование театральных методик во время проведения урочной деятельности в общеобразовательной организации.

#### Критерии оценки:

соответствие содержания материалов требованиям федерального законодательства в сфере образования;

актуальность и новизна методической разработки;

учет психологических, возрастных и других особенностей адресата методического материала (детей, педагогов, родителей);

практическая значимость и применимость предлагаемой разработки в массовой педагогической практике образовательных учреждений;

корректное и грамотное использование профессиональной терминологии; единый стиль оформления методической разработки.

#### Требования к оформлению:

конкурсные материалы должны быть выполнены в электронном варианте в формате WORD (формат A 4, шрифт Times New Roman - 14, междустрочный интервал -1,5), с соблюдением полей; страницы и заголовки разделов пронумерованы. Если в работе используются цитаты, то должны быть сделаны сноски на источники.

титульный лист должен содержать следующую информацию: полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом; название номинации; название методической разработки; Ф.И.О, должность автора (авторов); название города, населенного пункта; год разработки.

## Номинация 2. «Театральное подворье»:

на Конкурс предоставляются методические разработки проведения рамках реализации программы внеурочной деятельности; спектакля В общеразвивающей программы художественной дополнительной дополнительной общеразвивающей направленности; программы художественной направленности, реализуемой в сетевой форме по договору с другой образовательной организацией – участником (например, организация дополнительного образования, профессиональная образовательная организация, образовательная организация высшего образования и др.), или организацией, обладающей имущественными, кадровыми, программными и иными ресурсами (например, учреждение культуры, предприятие реального сектора экономики и др.).

#### Критерии оценки:

соответствие содержания материалов требованиям федерального законодательства в сфере образования;

новизна методической разработки;

уникальность;

разнообразие форм деятельности;

учет психологических, возрастных и других особенностей адресата методического материала (детей, педагогов, родителей);

практическая значимость и применимость предлагаемой разработки в массовой педагогической практике образовательных учреждений;

корректное и грамотное использование профессиональной терминологии; единый стиль оформления методической разработки.

#### Требования к оформлению:

конкурсные материалы должны быть выполнены в электронном варианте в формате WORD (формат A 4, шрифт Times New Roman - 14, междустрочный интервал — 1,5), с соблюдением полей; страницы и заголовки разделов пронумерованы. Если в работе используются цитаты, то должны быть сделаны сноски на источники.

титульный лист должен содержать следующую информацию: полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом; название номинации; название методической разработки; Ф.И.О, должность автора (авторов); название города, населенного пункта; год разработки.

### Номинация 3. «Театральный мастер-класс»:

на Конкурс предоставляются разработки мастер-классов, которые демонстрируют конкретный методический прием, метод, технологию театральной педагогики, отражают современные тенденции развития образования.

#### Критерии оценки:

актуальность и уникальность методической разработки;

полнота и оригинальность содержания и формы проведения мастер-класса, соответствие задачам Конкурса;

наличие четкой структуры мероприятия (вступление, основная часть, заключение);

практическая значимость и применимость предлагаемой разработки в массовой педагогической практике общеобразовательных учреждений.

корректное и грамотное использование профессиональной терминологии; наличие фотоотчета.

#### Требования к оформлению:

конкурсные материалы должны быть выполнены в электронном варианте в формате WORD (формат A 4, шрифт Times New Roman - 14, междустрочный интервал — 1,5), с соблюдением полей; страницы и заголовки разделов пронумерованы. Если в работе используются цитаты, то должны быть сделаны сноски на источники.

титульный лист должен содержать следующую информацию: полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом; название номинации; название методической разработки; Ф.И.О, должность автора (авторов); название города, населенного пункта; год разработки.

#### Номинация 4. «Школьный театр». «Визитная карточка»:

в номинации принимают участие школьные театры различных жанров: драматический театр, театр миниатюр, театр моды, театр пантомимы, театр танца, КВН и т.д.

на Конкурс предоставляется видеоролик длительностью 5 видеохостинге/облачном хранилище), деятельность школьного театра в виде ссылки на видеоролик. Содержание видеоматериала: представление – название организации, место расположения и год открытия учреждения, количество детей (групп), охваченных деятельностью детского творческого объединения театрального творчества, предметной среды; организация и управление процессом обучения в творческом объединении, совместная работа с родителями и другими учреждениями и ведомствами; фрагменты занятий, обзор мероприятий, интервью ирование участников образовательного процесса, сведения о достижениях обучающихся и творческого объединения и пр.

#### Критерии оценки:

наличие материальной базы для организации деятельности детского творческого объединения театрального творчества;

опыт совместной работы с родителями и с другими учреждениями и ведомствами, уровень совместно проведенных мероприятий;

наличие системы профориентационной работы с целью развития профессиональных интересов, склонностей, способностей, профессиональных намерений в области театрального искусства;

корректное и грамотное использование профессиональной терминологии; наличие сведений об участии педагога и обучающихся в мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях.

#### Номинация 5. «Школьный театр». «Web-страница»:

в номинации принимают участие школьные театры различных жанров: драматический театр, театр миниатюр, театр моды, театр пантомимы, театр танца, КВН и т.д.

на конкурс принимаются Web-страницы, содержание которых отражающий деятельность школьного театра в виде ссылки на Web-страницу.

#### Критерии оценки:

информационная составляющая (содержательность, степень структурированности материала, доступность изложения);

дизайн (оригинальность, оформления, стилевое единство, соответствие оформления содержанию);

технологичность (удобство навигации, применение различных программных технологий и др.);

наличие списка полного состава обучающихся в детском творческом объединении театрального творчества

наличие системы профориентационной работы с целью развития профессиональных интересов, склонностей, способностей, профессиональных намерений в области театрального искусства;

наличие сведений об участии педагога и обучающихся в мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях.

# Номинация 6. «Социальный/инклюзивный театр». «Визитная карточка»:

в номинации принимают участие социальные/инклюзивные театры.

предоставляется видеоролик длительностью (размещается на видеохостинге/облачном хранилище), отражающий деятельность социального/инклюзивнго театра в виде ссылки на видеоролик. Содержание видеоматериала: представление – название организации, место расположения и год открытия учреждения, количество детей (групп), охваченных деятельностью детского творческого объединения театрального творчества, описание предметной среды; организация и управление процессом обучения в творческом объединении, совместная работа с родителями и другими учреждениями и ведомствами; фрагменты занятий, обзор мероприятий, образовательного интервьюирование участников процесса, сведения достижениях обучающихся и творческого объединения и пр.

#### Критерии оценки:

наличие материальной базы для организации деятельности детского творческого объединения театрального творчества;

соответствие принципам социального/инклюзивного театра;

опыт совместной работы с родителями и с другими учреждениями и ведомствами, уровень совместно проведенных мероприятий;

наличие системы профориентационной работы с целью развития профессиональных интересов, склонностей, способностей, профессиональных намерений в области театрального искусства;

корректное и грамотное использование профессиональной терминологии; наличие сведений о достижениях педагога и обучающихся.

# Реквизиты для перечисления ЦЕЛЕВОГО ВЗНОСА

ИНН 2224139595	КПП 222401001		
Получатель			
министерство финансов			03224643010000001700
АЛТАЙСКОГО КРАЯ (КГБУ ДО			
«Алтайский краевой дворец творчества			
детей и молодежи» л/с 20176U85090)			
Банк получателя			
ОТДЕЛЕНИЕ БАРНАУЛ БАНКА			010173001
РОССИИ//УФК по Алтайскому краю г			40102810045370000009
Барнаул			

 КБК
 00000000000000000130

 ОКАТО
 01401000000

 ОГРН
 1102224001516

 ОКТМО
 01701000

В назначении платежа обязательно указывать «Целевой взнос за участие в краевом конкурсе «Классный театр», Ф.И.О. участника, район/город»